



PARA PUBLICACION INMEDIATA

Contact:

10 de noviembre de 2021

Ramona Logan
214-882-2451 cell

La academia, el Dallas Black Dance Academy presenta el ballet Espresso Nutcracker

Con la música influenciada por el jazz del ballet el Nutcracker Suite de Duke Ellington

En persona + transmisión en vivo + Bajo demanda

Dallas, TX – **La academia de baile, el Dallas Black Dance Academy (DBD Academy),** presenta su cuarto anual ballet, el *Espresso Nutcracker*, con un nuevo giro en una tradición navideña. El espectáculo está influenciada por el jazz por la música del ballet, el *Nutcracker Suite* de **Duke Ellington**.

Los copatrocinadores del *Espresso Nutcracker* son **Macy's** y la oficina de artes y cultura de la ciudad de Dallas (**City of Dallas Office of Arts and Culture**). El espectáculo individual esta programada para el sábado, 11 de diciembre de 2021, a las 7 pm en el teatro, el Majestic Theater, ubicado en 1925 Elm Street, Dallas, TX. También, el espectáculo está disponible por transmisión en vivo y bajo demanda.

A través de su patrocinio, Macy está compartiendo acceso virtual de visualización con hasta 30 agencias de servicios sociales y hospitales infantiles en todo el país.

A través de su patrocinio, Macy's comparte el acceso virtual con hasta 30 agencias de servicios sociales y hospitales infantiles en todo el país.

Iniciada en 2020, la iniciativa del año pasado dio a 1.500 jóvenes y familias la oportunidad de compartir virtualmente la experiencia navideña. "Nos honra apoyar a una organización tan increíble, cuyo impactante trabajo fortalece y enriquece a nuestra comunidad," dijo **Emma Conniff**, de donaciones corporativas de Macy's. "La navideña es cuando Macy's brilla más brillante, y estamos encantados de asociarnos con el Dallas Black Dance Academy para difundir la magia de la navideña a los espectadores de todas las edades."

*El director del DBD Academy, **Katricia Eaglin**, coreografió el Espresso Nutcracker con la asistencia de los instructores de ballet de la academia de la División Pre-Profesional de 1-4 estudiantes que se desempeñarán en la producción. Eaglin se inspiró para utilizar la música tradicional de **Tchaikovsky** con música del *Nutcracker Suite* de Duke Ellington que*

todavía eran reconocibles a la obra original. Añadió narración a la actuación para mostrar el misterio y la magia de la historia. También, Eaglin agregó una danza africana al baile, “the Land of Sweets,” que incluye danzas españolas, árabes, chinas y rusas en el original.

“Me inspiró a crear y producir el *Espresso Nutcracker* para el Dallas Black Dance Academy para que nuestros estudiantes de la academia pudieran participar en la tradición del Nutcracker,” dijo Katricia Eaglin. “Estamos encantados de que nuestros estudiantes vuelvan a entrar en el teatro y compartan cómo han crecido mientras la temporada de 2020-2021!” Las clases del DBD Academy 2021-2022 tienen estudiantes entrenando en los estudios del **Dallas Black Dance Theatre (DBDT)** y virtualmente. El DBD Academy es la escuela oficial de DBDT.

El *Nutcracker Ballet* original, coreografiado por Marius Petipa e Lev Ivanov con música de Pyotr Ilyich Tchaikovsky, es uno de los ballets más famosos del mundo. El ballet cuenta la historia del viaje mágico de la joven Clara en Nochebuena. Muchas academias de danza traen a profesionales para bailar papeles clave del Nutcracker Ballet, pero los estudiantes del Dallas Black Dance Academy bailarían todas las partes claves, tales como el “Sugar Plum Fairy” y el “Snow Queen.” Las bailarinas profesionales del DBDT bailarían los personajes adultos de la Madre, Padre y Drosselmeyer.

NO HAY SUSCRIPCIONES O DESCUENTOS PARA GRUPOS PARA LA 45TH TEMPORADA

El Dallas Black Dance Theatre está limitando la capacidad de entradas para permitir el distanciamiento social de acuerdo con las directrices del CDC. Debido a la disponibilidad limitada de entradas, no podrá dar descuentos para grupos o suscripciones este año.

ESPRESSO NUTCRACKER

Sábado 11 de diciembre de 2021, 7:00 pm

Majestic Theatre

1925 Elm Street

Dallas, TX 75201

Entradas en persona son \$55.

Entradas por **transmisión en vivo** cuesta \$25 cada hogar. Vea la transmisión en vivo a las 7:00 p.m. CDT el 11 de diciembre de 2021.

La opción de **bajo demanda** también cuesta \$55 y estará disponible sábado, el 11 de diciembre de 2021 a las 9:00 p.m. CDT hasta lunes, el 13 de diciembre a las 11:59 p.m. CST.

Para obtener más información sobre el evento, visite www.DBDT.com.

2021 - 2022 | Patrocinador de la temporada de DBDT de la prensa y viajar

NBC 5, Texas Metro News, The Dallas Morning News, American Airlines, DART, The Dallas Weekly.

2021 - 2022 | Los Partidarios de la temporada de DBDT de la prensa

Elite News, FYI-50+, The Dallas Examiner, The Dallas Post Tribune, Trendy Africa, Arts+Culture.

SOBRE EL DALLAS BLACK DANCE THEATRE: El Dallas Black Dance Theatre es una compañía profesional reconocida internacionalmente que explora la comunidad intercultural a través de la danza moderna contemporánea presentada a partir de la experiencia de los afroamericanos. La dotación nacional para las artes (National Endowment Fund for the Arts) designó a la compañía de danza de 44 años un “American Masterpiece Touring Artist” en 2008. También en el año 2017, la compañía de danza recibió el premio Texas Medal of Arts Award for Arts Education.

Debido a los cierres de COVID-19, la temporada 44th del Dallas Black Dance Theater fue completamente virtual, con muchas de sus representaciones teatrales recreadas en películas a través del paisaje de Dallas. Durante el verano de 2020, el Dallas Black Dance Theatre fue la primera compañía de danza profesional del mundo en tener toda su temporada como espectáculos virtuales de pago, un nuevo modelo de negocio desarrollado tras el cierre de las actuaciones en persona durante la pandemia.

*En 2021, el Jacob’s Pillow Dance Festival encargó a Darrell Grand Moultrie la coreografía de la nueva obra de arte LIKE WATER para el Dallas Black Dance Theatre como receptor inaugural de la comisión el **Joan B. Hunter New Work Commission** en un estreno mundial en el prestigioso festival de danza.*

Así como el DBDT es la compañía de danza más antigua y más grande de Dallas, la compañía también es la décima más grande organización de artes menores en los Estados Unidos, y la cuarta compañía de baile afroamericano más grande en el país.

Ann Williams fundó el Dallas Black Dance Theatre en 1976. ***Melissa M. Young*** se convirtió en directora artística en 2018 después de comenzar en la compañía como bailarina en 1994. ***Zenetta S. Drew*** ha dirigido la parte administrativa de la compañía desde 1987 como directora ejecutiva después de una asignación voluntaria para la compañía de danza.

La misión de Dallas Black Dance Theatre es crear y producir el baile moderno a su nivel superior de la excelencia artística a través de representaciones y programas educativos que conectan culturas y alcanzan comunidades diversas.

Los virtuosos bailarines del Dallas Black Dance Theatre han cautivado a 5 millones de personas en 16 países, incluyendo dos eventos culturales olímpicos. El Dallas Black Dance Theatre consiste de cinco compañías y una Academia para entrenamiento. La compañía profesional de Dallas Black Dance Theatre, DBDT, consiste de 14 bailarines profesionales que realizan un repertorio variado de moderno, jazz, trabajos africanos y espirituales de

coreógrafos nacionales e internacionales. **DBDT: Encore!** tiene 10 artistas de excelencia de todos partes del país que apoyan las programas locales y regionales de educación de **DBDT**. 2.7 millones de estudiantes, grados K-12, ha experimentado las representaciones de la compañía de baile y sus programas educativas.

Dallas Black Dance Academy, la escuela oficial de **Dallas Black Dance Theatre**, celebra 48 años de la instrucción de baile para la comunidad. La academia fue la primera en el país en formar a un estudiante que recibió el premio el **Presidential Scholar Award** de danza en 1980. Más de 550 estudiantes participan cada semana en 50 clases de baile de ballet, jazz, claqué, moderna, y africana en los estudios de **DBDT** de cuatro años de edad hasta adultos. Las clases se imparten en los estudios del **Dallas Black Dance Theatre** y están abiertas a estudiantes de cuatro años a adultos. La academia tiene tres conjuntos; **Allegro Conjunto**, el primer conjunto de la academia del **DBDT**, el **Conjunto Mayor** y el **Conjunto Menor**.

Localizado en el edificio histórico del **Moorland YMCA** en el Distrito de Artes de Dallas, que sirve como el principal de casa por sus estudios, entrenamiento y oficinas administrativas. El **Dallas Black Dance Theatre** es un miembro residente del **AT&T Performing Arts Center**, y hace representaciones en el **Dee and Charles Wylie Theatre**.

Para más detalles, visite las páginas del internet, www.DBDT.com y www.dbdt.com/academy.



Fotografia por Xavier Mack.



Fotografia del Espresso Nutcracker por Amitava Sarkar.



[Unsubscribe](#) | [Forward](#) | [View in browser](#)

You are receiving this email because you have signed up for our email list. Click on the Unsubscribe link in this email if you no longer wish to receive emails from us.

Dallas Black Dance Theatre 2700 Ann Williams Way, Dallas, TX 75201